

Concurso de Talento Artístico-Cultural UNALM 2011

Bases

1. Las facultades participantes podrán presentar diversas propuestas artístico-culturales que involucren música, canto, teatro, danza.
2. Las propuestas no deberán incluir, necesariamente, las cuatro áreas antes mencionadas.
3. Cada grupo contará con un mínimo de 06 y un máximo de 12 personas participantes en escena, que pueden ser estudiantes, profesores y/o administrativos de la facultad que representen.
4. El tiempo para cada propuesta en escena será de 10 minutos de duración como máximo.
5. El tiempo para armar y desarmar la escenografía será de cinco minutos.
6. El jurado estará integrado por tres destacados creadores y profesionales vinculados a las categorías convocadas.
7. Se calificará participación, creatividad, organización, respeto a las bases, interpretación y vestuario.
8. Los organizadores proveerán el equipo de sonido y luces ambientales.
9. Los temas tratados no deben herir susceptibilidades del público.
10. Las propuestas artístico-culturales no deben incluir animales vivos, efectos pirotécnicos, fuego ni objetos que dañen la integridad física de sus compañeros, del público, ni de las instalaciones.
11. El concurso se llevará a cabo el día: 20 de setiembre en el Paraninfo Universitario a partir de las 02:30 p.m. Cada grupo deberá estar preparado para su participación a las 01:30 p.m.
12. Las inscripciones serán hasta el día lunes 12 de setiembre en la Oficina de Bienestar Universitario.
13. El sorteo que definirá la hora de presentación de cada facultad se realizará el día miércoles 13 de setiembre a la 01:00 p.m. la Oficina de Bienestar Universitario.
14. El ensayo general, según resultados del sorteo, será el día 15 de setiembre a partir de las 01:00 p.m.

Concurso de Talento Artístico-Cultural UNALM 2011

FICHA DE INSCRIPCIÓN

I. Datos generales

- a. Facultad: _____
b. Representante: _____
c. Correo electrónico: _____ Telf.: _____ Cel.: _____

II. De la propuesta artístico-cultural

- a. Nombre de la propuesta _____
b. Argumento de la propuesta _____

c. Características de su escenografía _____

III. Participantes

Código

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	

* Adjuntar: fotocopia de carnet universitario o fotochek.